

СХВАЛЕНО

Протокол №3 від 08.01.2025
засідання педагогічної ради
Чернівецької гімназії № 19
Чернівецької міської ради

ЗАТВЕРДЖЕНО

Наказ Чернівецької гімназії № 19
від 10.01.2025 № 12
Директор гімназії

Любов ОРОБЕЦЬ



**ПОЛОЖЕННЯ
про академічну добroчесність
Чернівецької гімназії № 19 Чернівецької міської ради**

ЗМІСТ

I. Загальні положення	2
II. Політика академічної добroчесності	4
2.1. Академічна добroчесність	4
2.2. Академічна добroчесність педагогічних працівників	4
2.3. Академічна добroчесність здобувачів загальної середньої освіти	5
III. Етичні норми академічної діяльності педагогічних працівників та здобувачів освіти	5
3.1. Педагогічний працівник під час навчального процесу	5
3.2. У процесі навчання здобувачі загальної середньої освіти:	6
IV. Етичні норми наукової діяльності. Академічний плагіат	6
4.1. Прояв академічної недобroчесності	6
4.2. Форми академічного плагіату	7
4.3. Порушенням етичних норм наукової діяльності	8
4.4. Використання запозичених текстів	8
4.5. Форми академічного плагіату	8
V. Заходи з попередження, виявлення та встановлення фактів порушення академічної добroчесності	9
5.1. Комплекс профілактичних заходів	9
VI Відповіальність за порушення академічної добroчесності	10
VII Контроль за дотриманням норм академічної добroчесності та етики	10
VIII Заключні положення	10

I. Загальні положення

- 1.1. Положення про академічну добросердість Чернівецької гімназії № 19 Чернівецької міської ради (далі **Положення**) встановлює моральні принципи і загальні етичні норми у відносинах між представниками шкільної спільноти під час виконання ними своїх обов'язків, які випливають з вимог чинного законодавства України, Правил внутрішнього трудового розпорядку та інших чинних локальних нормативних актів, на підставі яких розроблено Положення.
- 1.2. Це Положення розроблено на основі Конвенції ООН “Про права дитини” (1989), Конституції України, Законів України “Про освіту”(ст.42 “Академічна добросердість”), “Про запобігання корупції”, “Про авторські та суміжні права”, “Статуту Чернівецької гімназії № 19 Чернівецької міської ради”, затвердженого рішенням Чернівецької міської ради від 27.07.2023 №1335 (далі **Статут гімназії**); “Правил внутрішнього розпорядку гімназії”(далі **Правила ВР**), затверджених наказом від 30.08.2024 № 145 “Про затвердження внутрішнього розпорядку для колективу гімназії на 2024/2025 н.р.”, а також послуговуючись Проектом Закону України від 08.01.2024 № 10392 “Про академічну добросердість”.
- 1.3. Метою Положення про академічну добросердість є формування в Чернівецькій гімназії № 19 Чернівецької міської ради (далі **Гімназія**) системи демократичних відносин між усіма учасниками освітнього процесу, розвиток корпоративної культури, забезпечення академічної свободи і сприятливого морально-психологічного клімату в колективі та підвищення авторитету Гімназії.
- 1.4. У своїй діяльності Гімназія дотримується принципу **меритократії** (дослівно: *влада що ґрунтується на чеснотах*), що означає оцінювання учнів винятково на підставі їх знань і вмінь, а педагогічних працівників – на основі їх професійної компетентності, результатів роботи, внеску у розвиток Гімназії, що є підставою для їх подальшого матеріального, морального та кар'єрного стимулювання. Адміністрація Гімназії зобов'язується вживати заходів щодо запобігання та виявлення академічного плагіату в роботах педагогічних працівників та здобувачів освіти.
- 1.5. Педагогічні працівники та здобувачі освіти зобов'язані дотримуватися загальновизнаних норм етики, моралі, поважати гідність осіб, які працюють та навчаються в Гімназії, підтримувати систему демократичних відносин між представниками шкільної спільноти, сприяти підвищенню морально-психологічного клімату в колективі, спрямовувати свої дії на зміцнення авторитету нашої Гімназії.
- 1.6. Гімназія у своїй діяльності керується принципом незалежності здобуття загальної середньої освіти від впливу політичних партій, громадських і релігійних організацій. Створення та діяльність політичних партій, суспільно-політичних рухів, релігійних об'єднань та воєнізованих формувань у Гімназії - не допускається.
- 1.7. Адміністрація Гімназії гарантує дотримання в її стінах ст. 36 Конституції України. Належність особи до будь-якої політичної партії, громадської,

релігійної організації, що діють відповідно до Конституції України, не є перешкодою для її участі в навчально-виховному процесі. Педагогічні працівники та інші співробітники Гімназії є вільними у своїх політичних і передвиборчих симпатіях. Жодний адміністративний тиск з приводу політичних переконань, а також характеру волевиявлення членів гімназійної спільноти через вибори, референдуми та інші форми безпосередньої демократії є недопустимим.

1.8. Дотримання академічної добродетелі в Гімназії пов'язане із сповідуванням педагогічними працівниками та здобувачами освіти, всіх учасників освітнього процесу, наступних принципів:

1.8.1. *Верховенства права*. У шкільному середовищі пріоритетом повинно бути дотримання принципу верховенства права, а саме: справедливості, добра, свободи, правової рівності, поваги до людської гідності, честі, істини тощо.

1.8.2. *Законності*. У своїй діяльності члени шкільної спільноти мають суверено дотримуватися Конституції України, законів та підзаконних актів.

1.8.3. *Соціальної справедливості*. У взаємовідносинах між членами шкільної громади важливим є забезпечення свободи, справедливості, розвитку особистості та її активної участі у житті держави та Гімназії, а також повага до гідностіожної особи, нетерпимості щодо аморальної та неетичної поведінки.

1.8.4. *Науковості*. Педагогічні працівники зобов'язані об'єктивно висвітлювати наукові факти, поняття, теорії; ознайомлювати шкільну спільноту з новими досягненнями, науковими методами, пояснювати значення теорії для практики; розкривати наукові причинно-наслідкові зв'язки явищ, що вивчаються; викладати навчальний матеріал з позицій останніх досягнень науки й техніки; забезпечувати тісний зв'язок із сьогоденням.

1.8.5 *Дотримання авторського права*. Педагогічні працівники повинні посилатися на джерела інформації у разі використання ідей, розробок, тверджень, відомостей; дотримуватися норм законодавства про авторське право і суміжні права; надавати достовірну інформацію про методики й результати досліджень, джерела використаної інформації та власну педагогічну, науково-педагогічну, творчу діяльність. Забезпечити виконання письмових робіт без застосування зовнішніх джерел інформації, (крім дозволених для використання), списування академічного plagiatу, фабрикації, фальсифікації.

1.8.6 *Принцип достовірності результатів педагогічної, науково-педагогічної, дослідницької діяльності здобувачів базової загальної середньої освіти* передбачає самостійне виконання навчальних завдань, завдань поточного та підсумкового контролю, результатів навчання (для осіб з особливими освітніми потребами ця вимога застосовується з урахуванням їхніх індивідуальних потреб і можливостей); об'єктивність оцінювання результатів навчання. Не допускати свідомого завищення або заниження оцінки результатів навчання здобувачів базової загальної середньої освіти.

1.8.7 *Професіоналізму та компетентності*. Передбачає наявність у здобувачів базової загальної середньої освіти та педпрацівників Гімназії управлінських та

- аналітичних здібностей, моральних якостей, внутрішньої культури, емоційного інтелекту, знання ділового етикету, ґруntovnih знань, виконання своїх обов'язків на належному рівні, високу організацію праці.
- 1.8.8 *Партнерства i взаємодопомоги*. Означає сприйняття всіх учасників освітнього процесу як рівноправних сторін.
- 1.8.9 *Відкритості й прозорості*. Усі процеси, документація в Гімназії, що стосується освітньої, наукової, дослідницької, господарської та фінансової діяльності, - є прозорими, відкритими, що забезпечує можливість громадського контролю.
- 1.8.10 *Відповіальності*. Здобувачі загальної середньої освіти та педагогічні працівники Гімназії мають брати на себе відповіальність за результати своєї діяльності, виконувати взяті на себе зобов'язання, дотримуватися норм цього Положення.
- 1.9. Дія цього Положення поширюється та є обов'язковою до виконання для всіх учасників освітнього процесу в Гімназії. Усі особи, на яких поширюється це Положення, повинні бути ознайомлені з його змістом.
- 1.10. Положення публікується на офіційному веб-сайті Гімназії у рубриці “Академічна добroчесність”.

II. Політика академічної добroчесності

2.1. Академічна добroчесність

Академічна добroчесність – це сукупність етичних принципів та визначених законом правил, якими мають керуватися учасники освітнього процесу під час навчання, викладання та провадження наукової діяльності з метою забезпечення довіри до результатів навчання та творчих досягнень.

2.2. Академічна добroчесність педагогічних працівників

Академічна добroчесність педагогічних працівників *спрямована на:*

- 2.2.1. *Дотримання* загальноприйнятих етичних норм, положень Конституції України, норм законодавства України, Статуту гімназії, “Стратегії розвитку Чернівецької гімназії № 19 Чернівецької міської ради на 2021-2026 рр.”, затверджену Управлінням освіти Чернівецької міської ради, “Колективний договір між адміністрацією і трудовим колективом Чернівецької гімназії № 19 на 2023-2025 роки”, затвердженого протоколом № 58 від 31.08.2023 та Правил ВР.
- 2.2.2. *Повагу* до осіб, які здобувають освіту, їхніх батьків та осіб, які їх замінюють, незалежно від віку, статі, стану здоров'я, громадянства, національності, ставлення до релігії, кольору шкіри, місця проживання, мови спілкування, походження, соціального і майнового стану, наявності судимості, а також інших обставин.

- 2.2.3. *Об'єктивне та неупереджене* оцінювання знань та вмінь здобувачів освіти; ефективне виконання своїх функціональних обов'язків; підвищення кваліфікації.
- 2.2.4. *Дотримання* правил посилання на джерела інформації у разі використання відомостей, написання методичних матеріалів, наукових робіт, списку використаних джерел тощо.
- 2.2.5. *Дотримання* законодавства із запобігання корупції, уникнення конфлікту інтересів.
- 2.2.6. *Відповідальність* за порушення академічної добросусідності.

2.3. Академічна добросусідність здобувачів загальної середньої освіти

Академічна добросусідність здобувачів загальної середньої освіти *передбачає*:

- 2.3.1. Дотримання загальноприйнятих етичних норм, положень Конституції України, норм законодавства України.
- 2.3.2. Самостійне виконання навчальних завдань, завдань поточного та підсумкового контролю за результатами навчання.
- 2.3.3. Повагу до честі та гідності інших осіб, навіть, якщо їх погляди відрізняються від ваших.
- 2.3.4. Бути присутнім на всіх навчальних заняттях, окрім випадків, викликаних поважними причинами.
- 2.3.5. Використовувати у навчальній або дослідницькій діяльності лише перевірені та достовірні джерела інформації та правильно оформлювати посилання на них.
- 2.3.6. Надання достовірної інформації про результати власної навчальної творчої діяльності, використані методики досліджень і джерела інформації.
- 2.3.7. Не надавати, не отримувати, не пропонувати неправомірну вигоду за отримання будь-яких переваг у навчальній або науково-дослідницькій діяльності.
- 2.3.8. Негайно повідомляти адміністрацію Гімназії у разі отримання завдання, для виконання рішень чи доручень, які є незаконними або такими, що становлять загрозу правам, свободам чи інтересам громадян, юридичних осіб, державним або суспільним інтересам.
- 2.3.9. Нести відповідальність за порушення академічної добросусідності.

III. Етичні норми академічної діяльності педагогічних працівників та здобувачів освіти

3.1. Педагогічний працівник під час навчального процесу

Педагогічний працівник має дотримуватися моральних норм і правил етичної поведінки та принципів академічної добросусідності, *зокрема*:

- 3.1.1. Сприяти становленню та розвитку партнерських відносин між учасниками освітнього процесу.
- 3.1.2. Сприяти формуванню та поширенню позитивного іміджу Гімназії.

- 3.1.3. Шанобливо ставитися до державної символіки та символіки Гімназії.
- 3.1.4. Зберігати та примножувати славні традиції Гімназії.
- 3.1.5. Виявляти толерантність та повагу до релігій, культури, звичаїв та традицій учасників освітнього процесу всіх національностей.
- 3.1.6. Допомагати учасникам освітнього процесу, що опинилися у складних життєвих обставинах.
- 3.1.7. Не принижувати будь-яким чином гідність здобувачів загальної середньої освіти.

3.2. У процесі навчання здобувачі загальної середньої освіти:

- 3.2.1. Зобов'язані зберігати та раціонально і добайливо використовувати матеріально-технічну базу Гімназії.
- 3.2.2. Сприяти збереженню та примноженню традицій Гімназії, підвищувати престиж Гімназії власними досягненнями у навчанні, науці, спорті, творчості.
- 3.2.3. Шанувати історію Гімназії, здобутки педагогів, випускників, сприяти розвитку позитивної репутації Гімназії.
- 3.2.4. Повинні приходити на заняття без запізнення, звати вчителів на ім'я та по батькові, звертатися до них на «Ви».
- 3.2.5. Поводитися з учасниками освітнього процесу Гімназії шанобливо, толерантно.

IV. Етичні норми наукової діяльності. Академічний плагіат

4.1. Прояв академічної недоброчесності

Педагогічні працівники, здобувачі загальної середньої освіти зобов'язані в процесі своєї діяльності дотримуватися принципу академічної доброчесності та етичних норм наукової діяльності.

Формами проявів академічної не доброчесності є:

- академічний плагіат;
- академічне шахрайство;
- виконання на замовлення та продаж текстів контрольних робіт, досліджень і навчальної літератури;
- академічна фальсифікація та фабрикація – публікація вигаданих результатів, досліджень, будь-яких даних з питань освітнього процесу;
- приписування результатів колективної діяльності одній або окремим особам без

- уздовження з іншими учасниками авторського колективу або внесення до списку авторів навчально-методичної праці осіб, які не брали участь у створенні продукту;
- академічний обман;
- академічне хабарництво;
- конфлікт інтересів;
- приватний інтерес;
- службова недбалість;
- зловживання впливом.

Академічний плагіат – оприлюднення частково або повністю наукових творчих результатів, отриманих іншими особами, як результатів власного дослідження творчості, та відтворення опублікованих текстів інших авторів без зазначення авторства, без належного оформлення посилань.

Використання **запозичених текстів** у письмових роботах допускається за умови, що зазначені всі джерела запозичень.

4.2.Форми академічного плагіату

Формами академічного плагіату є:

4.2.1 Використання у власному творі чужих матеріалів , у тому числі з мережі Інтернет, без належних посилань;

- пара фраз аби цитування матеріалу, створеного іншою особою, як опублікованого, так і ні, без належного дотримання правил цитування;
- спотворене представлення чужих ідей, їх синтез або компіляція з першоджерел;
- представлення в якості власного твору матеріалу, що був отриманий з Інтернету або від третіх осіб в обмін на фінансову винагороду .

4.2.2 *Академічне шахрайство* передбачає будь-які дії учасників освітнього процесу, змістом яких є:

- посилання на джерела, які не використовувалися в роботі;
- використання під час контрольних заходів заборонених допоміжних матеріалів або технічних засобів шпаргалки, мікро-навушники, телефони, планшети тощо;
- списування – використання без відповідного дозволу зовнішніх джерел інформації під час оцінювання результатів навчання;
- повторне використання раніше виконаної іншою особою письмової роботи лабораторної, контрольної, індивідуальної тощо;

4.2.3 *Академічний обман* – надання завідомо неправдивої інформації стосовно власної освітньої, наукової, творчої діяльності чи організації освітньої процесу.

4.2.4 *Академічне хабарництво* – надання, отримання учасником освітнього процесу чи пропозиція щодо надання отримання коштів, майна чи послуг матеріального або нематеріального характеру з метою отримання неправомірної вигоди в освітньому процесі. Неправомірна вигода – це грошові кошти або інше майно, переваги, пільги, послуги, нематеріальні активи, будь-які інші вигоди нематеріального чи не грошового характеру, які обіцяють, пропонують, надають або одержують без законних на те підстав.

4.2.5 *Конфлікт інтересів* – наявність у особи приватного інтересу у сфері, в якій вона виконує свої службові чи представницькі повноваження, що може вплинути на об'єктивність чи неупередженість прийняття нею рішень, або вчинення чи не вчинення дій під час виконання зазначених повноважень.

4.2.6 *Приватний інтерес* – будь-який майновий чи немайновий інтерес особи, у тому числі зумовлений особистими, сімейними, дружніми чи іншими позаслужбовими стосунками з фізичними чи юридичними особами, у тому числі ті, що виникають у зв'язку з членством або діяльністю в громадських, політичних, релігійних чи інших організаціях.

4.2.7 *Службова недбалість* – невиконання або неналежне виконання службовою особою своїх службових обов'язків через несумлінне ставлення до них, що

завдало істотної шкоди охоронюваним законом правам, свободам та інтересам окремих громадян, державним чи громадським інтересам або інтересам окремих юридичних осіб.

- 4.2.8 Зловживання впливом – пропозиція, обіцянка або надання неправомірної вигоди особі, яка пропонує чи обіцяє погоджуватися за таку вигоду або за надання такої вигоди третій особі вплинути на прийняття рішення особою, уповноваженою на виконання функцій держави.

4.3. Порушенням етичних норм наукової діяльності є:

- 4.3.1. Порушення методики виконання досліджень.
- 4.3.2. Академічна фальсифікація та фабрикація; публікація вигаданих результатів досліджень.
- 4.3.3. Приписування результатів колективної діяльності одній або окремим особам без узгодження з іншими учасниками авторського колективу або внесення до списку авторів наукової чи навчально-методичної праці осіб, які не брали участь у створенні наукового продукту.
- 4.3.4. Оприлюднення частково або повністю наукових творчих результатів, отриманих іншими особами, як результатів власного дослідження творчості, або відтворення опублікованих текстів інших авторів без зазначення авторства, без належного оформлення посилань.
- 4.3.5. Надання завідомо неправдивої інформації стосовно власної освітньої наукової, творчої діяльності чи організації освітньої процесу.

4.4. Використання запозичених текстів

Використання запозичених текстів у письмових роботах допускається за умови, що зазначені всі джерела запозичень. Перевірці на академічний плагіат підлягають:

- 4.4.1. Науково-дослідницькі роботи здобувачів базової загальної середньої освіти та науково-методичні праці підручники, навчальні посібники, конспекти уроків педагогічних працівників.
- 4.4.2. Організацію перевірки вищезазначених матеріалів здійснюють наукові керівники, члени методичної ради та наукові ради вищих інстанцій.

4.5. Форми академічного плагіату:

- 4.5.1. Використання у власному творі чужих матеріалів, зображень, тексту, у тому числі з мережі Інтернет, без належних посилань.
- 4.5.2. Перефразування або цитування матеріалу, створеного іншою особою, як опублікованого, так і ні, без належного дотримання правил цитування.
- 4.5.3. Спотворене представлення чужих ідей, їх синтез або компіляція з першоджерел; – представлення в якості власного твору матеріалу, що був отриманий з Інтернету або від третіх осіб в обмін на фінансову винагороду послугу чи соціальні зв'язки.
- 4.5.4. Посилання на джерела, які не використовувалися в роботі.

- 4.5.5. Використання під час контрольних заходів заборонених допоміжних матеріалів або технічних засобів та зовнішніх джерел інформації (шпаргалки, навушники, телефони, планшети тощо).
- 4.5.6. Складання всіх форм семестрового контролю, державної підсумкової атестації підставними особами.
- 4.5.7. Списування.
- 4.5.8. Повторне використання раніше виконаної іншою особою письмової роботи.
- 4.5.9. Повторна публікація своїх наукових результатів.
- 4.5.10. Фальсифікація результатів освітньої діяльності.

V. Заходи з попередження, виявлення та встановлення фактів порушення академічної добросесності

5.1. Комплекс профілактичних заходів

Для попередження недотримання норм та правил академічної добросесності в Гімназії використовується наступний **комплекс профілактичних заходів:**

- 5.1.1. Інформування здобувачів загальної середньої освіти, педагогічних працівників про необхідність дотримання правил академічної добросесності, професійної етики:
- Ознайомлення із даним Положенням під розписку при прийомі на роботу працівника після його знайомства із правилами внутрішнього розпорядку Гімназії.
 - Положення доводиться до відома здобувачів освіти, педагогічних працівників, батьківської громади на конференції, а також оприлюднюється на сайті Гімназії.
 - Заступник директора з навчально-методичної роботи, котрий/а відповідає за методичну роботу:
 - ✓ забезпечує шляхом практикумів, консультацій та інших колективних чи індивідуальних форм навчання з педагогічними працівниками щодо створення, оформлення ними методичних розробок для публікацій, на конкурси різного рівня з метою попередження порушень академічної добросесності;
 - ✓ використовує у своїй діяльності рецензування робіт на конкурси різного рівня, на присвоєння педагогічного звання та рекомендує вчителям сервіси безкоштовної перевірки робіт на антиплагіат.
- 5.1.2. Педагогічні працівники в процесі своєї освітньої діяльності дотримуються академічної добросесності, умов даного Положення, проводять роз'яснювальну роботу з учнями щодо норм етичної поведінки та неприпустимості порушення академічної добросесності (плагіат, порушення правил оформлення цитування, посилання на джерела інформації, списування).

VI Відповідальність за порушення академічної доброчесності

За порушення норм цього Положення учасники освітнього процесу притягуються до відповідальності згідно вимог чинного законодавства України.

За порушення правил академічної доброчесності педагогічні працівники притягуються до таких форм відповідальності:

- відмова у підвищенні кваліфікаційної категорії чи педагогічного звання;
- позбавлення кваліфікаційної категорії, педагогічного звання;
- інші форми відповідно до вимог чинного законодавства України.

За порушення правил академічної доброчесності здобувачі загальної середньої освіти притягуються до таких форм відповідальності:

- повторне проходження оцінювання (контрольної роботи, лабораторної, самостійної роботи тощо);
- попередження.

Порушення загальноприйнятих норм поведінки, ігнорування норм етики, моралі та громадської свідомості, етичних норм академічної та наукової діяльності може розглядатися як вчинення аморального проступку, що за своїм характером несумісний із продовженням роботи Гімназії.

VII Контроль за дотриманням норм академічної доброчесності та етики

Такий орган як Комісія з питань академічної доброчесності в Гімназії, як у закладі базової середньої освіти, не організовується поза як ми не є закладом вищої освіти.

Контроль за дотриманням норм академічної доброчесності та етики покладається на адміністрацію та методичну раду Гімназії.

VIII Заключні положення

Це Положення затверджується рішенням педагогічної ради та вводиться в дію наказом директора.

Зміни та доповнення до Положення вносяться за рішенням педагогічної ради та вводяться в дію наказом директора.